

# Poëtesse

## Podcasteur

Le chant du monde est un poème qui peut être capturé par l'encre et le papier, à condition de trouver les bons mots. Tu es vivante. Ta gentillesse est éloquente, observatrice et parfois excessive.

Choisis un nom et tes pronoms *Maurice "Mo"*

### Choisis un animal

- Porc-épic
- Freux
- Une bestiole poétique
- Fox-terrier
- Tarsier
- Une bestiole pensive

*Basset Bleu*

Choisis 2 que l'on imagine à ton sujet d'après tes écrits et 2 que tu es vraiment :

- R**omantique
- E**nigmatique
- E**véhémence
- D**écontractée
- Concise
- Formelle
- Prétentieuse
- Un homme
- Une femme

### Choisis 3-4 pour décrire ton apparence

- Lunette fragiles
- Poches pleines de mégots
- Chandail à motifs Argyle
- Veste en tweed rapiécée
- Casquette à la mode
- Cape pleine de poches
- Canne confortable
- Chemise grossière
- Jupe à carreaux pratique
- Mains tachées d'encre
- Porte-documents usé
- Citation pour chaque occasion

### Pose 1 question à gauche et 1 question à droite

☞ Qu'est-ce que ta façon de raconter m'a enseignée ?

☞ Qu'est-ce que tu préfères dans mon écriture ?

☞ Es-tu d'accord avec la façon dont j'écris sur toi ?

☞ Qu'est-ce que tu dois sans cesse m'expliquer sur le monde

Tu as un projet d'écriture sur ton voyage. Choisis 1 sujet principal, 1 autre sujet qui y est métaphoriquement lié et 1 sujet qui s'est involontairement glissé dans ton projet :

- Le voyage d'une autre personne, dont tu suis sur les traces.
- Les souvenirs que tu as de tes parents, fragmentaires et difficiles à reconstituer.
- Les innombrables divinités minuscules et oubliées, dont tu espères que le souvenir ne s'effacera pas un jour.
- Les ossements des puissants dragons d'autrefois et ce qu'ils sont devenus.
- S** Une communauté dont tu considères faire partie, qui autrefois se trouvait partout.
- Les voies migratoires des phalènes et les nouvelles qu'elles apportent avec elles.
- Une étoile filante qui te rend visite dans tes rêves et qui a toujours une longueur d'avance sur toi.
- Le tueur de divinités inconnu qui jadis maniait la lame-firmament, et la ruine laissée dans son sillage.
- Le dieu dégoulinant, animé par un désir de compréhension et d'empathie.
- Un endroit que tu espères un jour apercevoir dans les nuages, et les gens qui prétendent y avoir été.
- M** La rébellion et ce qui est arrivé à ses partisans.
- S** Les arbres, les insectes, les étoiles et toutes les créatures vivantes autour de vous.
- Les saisons et comment leurs changements t'affectent.
- La vie quotidienne de tes compagnes de voyage.

Choisis 1 que tu relis sans cesse et 1 que tu as mémorisé, et décris-les aux autres joueuses :

- M** Un roman fantastique, gorgé d'eau et taché par des années de relecture.
- Un livre de poche bon marché trouvé sur le bord de la route, dont personne n'a jamais entendu parler.
- R** Un petit guide plein de conseils pratiques sur la vie. *comment animer un podcast*
- Le dernier texte écrit par ton mentor avant sa mort, qui revient sur sa vie.
- Un manifeste inachevé mais qui va tout changer, par ton meilleur ami passionné.
- La traduction de poèmes écrits dans la langue de tes ancêtres, que tu espères apprendre.
- Le journal de ta mère, écrit de ses pattes de mouches et rempli de fleurs pressées.

À chaque célébration entre deux saisons, choisis 1 que tu n'as pas encore :

- Choisis 1 nouveau sujet dans la liste et intègre-le dans ton projet.
- Invente 1 nouveau sujet et intègre-le dans ton projet.
- Tranche dans le vif et retire 1 sujet de ton projet.
- Change radicalement de style d'écriture afin de mieux refléter qui tu es.
- Reçois 1 jeton à chaque fois que tu es fière de ton travail.
- Dépense 1 jeton pour demander : « Est-ce que tu aimerais lire mon projet ? » Si la personne y consacre du temps, elle gagne 1 jeton.
- Tu peux toujours demander : « Est-ce que ça va si je traite ce sujet ? »
- Choisis un livret inutilisé et pioches-y ce que tu veux pour ta voyageuse.
- Termine ton projet et rentre à la maison. Raconte à tout le monde ce que la dédicace dit, choisis un nouveau livret et crée une nouvelle voyageuse..

### Tu peux toujours

- ☞ Te déprécier.
- ☞ Proposer un point de vue nouveau que les autres n'ont peut-être pas.
- ☞ Citer un écrit qui pourra t'aider.
- ☞ Consigner un moment qui te semble pertinent pour ton projet.
- ☞ Demander : « Qu'y avait-il ici, avant ? »
- ☞ Demander : « Pouvez-vous préciser ? »

### Outils de voyage

- ☞ « Et si on faisait plutôt ça »
- ☞ « Sommes-nous toutes d'accord pour aller là ? »
- ☞ « Où allons-nous ensuite ? »
- ☞ « Qu'est-ce que tu en penses ? »
- ☞ « Non »
- ☞ « Faisons une pause »
- ☞ Quitter les lieux

### Gagne un jeton à chaque fois que tu...

- ☞ Prends sur toi pour aider quelqu'une.
- ☞ Donnes à quelqu'un quelque chose qui te tient à cœur.
- ☞ Fais quelque chose de gentil sans rien recevoir en retour.
- ☞ Laisses une offrande à une divinité minuscule ou oubliée.
- ☞ Exprimes tes véritables sentiments sur un sujet.
- ☞ Prends un moment pour savourer la splendeur du monde et la décris aux autres joueuses.
- ☞ Prends un moment pour observer un petit moment de beauté et le décris aux autres joueuses.
- ☞ Prends un moment pour t'émerveiller devant quelque chose que personne n'a jamais vu précédemment et demandes aux autres joueuses de le décrire.

### Dépense un jeton pour...

- ☞ Trouver une solution à l'aspect matériel ou urgent d'un problème.
- ☞ Apaiser la douleur de quelqu'une, ne serait-ce qu'un instant.
- ☞ Protéger quelqu'une des difficultés du monde.
- ☞ Permettre à quelqu'une d'établir avec toi une relation intime.
- ☞ Donner à quelqu'un quelque chose qui a le potentiel de la changer profondément.
- ☞ Révéler quelque chose de caché sur la personne qui nous fait face, et lui demander ce que c'est.
- ☞ Dire aux autres joueuses quelque chose d'important sur le lieu où nous nous trouvons.
- ☞ Écouter les sagesses susurrées par les divinités petites et oubliées, et demander aux autres joueuses ce qu'elles disent.